

Agosto 2025 | AÑO 19 | NÚMERO 167



SAN MARTÍN: UN MODELO DE EMPATÍA EN LA ENSEÑANZA

¿Estamos realmente aprovechando la figura de San Martín para fomentar la empatía en nuestras clases?¿Cómo podemos transformar su legado en acciones concretas que impacten a las futuras generaciones? Reflexionemos sobre la responsabilidad que tenemos de inspirar a nuestros alumnos con los principios de un verdadero líder.



EFEMÉRIDES DE AGOSTO

Días especiales para reflexionar y compartir con nuestra comunidad escolar.

2 de agosto	DÍA DE LA ENSEÑANZA AGROPECUARIA.
6 de agosto	DÍA INTERNACIONAL DE LAS POBLACIONES INDÍGENAS DEL MUNDO.
10 de agosto	DÍA DE LA FUERZA AÉREA
10 de agosto	DÍA NACIONAL DEL PERIODISTA DE EXTERIORES DE RADIO Y TELEVISIÓN.
12 de agosto	DÍA INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD.
17 de agosto	PASO A LA INMORTALIDAD DEL GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN.
18 de agosto	PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES.
20 de agosto	REFORMA DE LA CONSTITUCIÓN NACIONAL.
22 de agosto	DÍA MUNDIAL DEL FOLKLORE Y DÍA DEL FOLKLORE ARGENTINO.
24 de agosto	NACIMIENTO DE JORGE LUIS BORGES.
26 de agosto	DÍA NACIONAL DE LA SOLIDARIDAD.





- Comenzó el curso "El Modo de Voz Avanzado en IA: ¿la reconfiguración del rol docente es inminente?
- CARTAS DESDE BRASIL: Ser docente en Brasil o en otro lugar: una carta desde el alma. Por Artur Nogueira.
- EFEMÉRIDES: 17 de agosto. San Martín: el padre de la libertad sudamericana.
- 18 LECTURAS
- HISTORIAS PARA COMPARTIR. Sólo una persona
- MIRADAS: La diversidad: pantalla de diversos colores. Por Juana Bertorello.
- PENSAR LA INFANCIA: Inteligencia Artificial.
 La penosa inmortalidad de la IA. Por Enrique
 Orschanski
- GACETILLA DE SERVICIOS





Editorial

SAN MARTÍN: UN FARO DE VALORES EN LA EDUCACIÓN



La figura de José de San Martín, el Libertador de América, trasciende su legado bélico y político, convirtiéndose

en un símbolo de valores fundamentales que deben ser promovidos en nuestras escuelas. San Martín encarnó la valentía, el sacrificio y, sobre todo, la empatía, entendiendo que la libertad de un pueblo está intrínsecamente ligada al bienestar de cada individuo. Su vida nos enseña que la unión y la comprensión entre las personas son pilares esenciales para construir sociedades justas y solidarias. En un mundo donde las diferencias pueden dividirnos, su ejemplo nos invita a fomentar un ambiente de respeto y colaboración en

nuestras aulas.

Como docentes, tenemos la responsabilidad de aprovechar la historia de San Martín no solo para enseñar hechos del pasado, sino para inspirar y guiar a nuestros alumnos en la formación de su carácter. Al integrar sus valores en el currículo, podemos crear actividades que promuevan la empatía, como proyectos de servicio comunitario o debates que fomenten la escucha activa y la comprensión de diferentes perspectivas. De esta manera, no solo honramos la memoria de un gran líder, sino que también cultivamos en nuestros estudiantes la capacidad de ponerse en el lugar del otro, preparándolos para ser ciudadanos comprometidos y compasivos, valores que escasean en la actualidad.

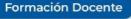


Teresa Gualda Secretaria General





CAPACITACIONES ADEME



El oficio del preceptor

en las experiencias educativas de calidad integral, en una escuela posible, como espacio de construcción colectiva

CERTIFICA 56 HORAS RELOJ

Resol 2025/SDFP-00000698 RED PROVINCIAL DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA

Capacitadoras:

María Rosa Porchietto y Diana Zeitune

Sede

ADEME (Jujuy 487, ciudad de Córdoba)



- Horario: 17:30 a 22:00 hs
- Destinatarios: Docentes de Nivel Secundario de todas las modalidades.
 Docentes de Educación Superior.
- · Costo: \$ 75 mil
- Contacto: 3516 321032

Organiza e invita



Último día para anortarse: 12 de agosto



- · Fechas: 6, 13, 20, 27 de agosto (17 a 22 30 hs). Evaluación 3 de septiembre.
- Certifica 40 horas reconocidas por el Ministerio de Educación de Córdoba.
- Destinatarios: docentes de todos los níveles y modalidades.
- Costo: \$ 60 mil
- · Contacto: 3516 321032

Organizan e invitan





Último día para anortarse: 13 de agosto

COMENZÓ EL CURSO "EL MODO DE VOZ AVANZADO EN IA: LA RECONFIGURACIÓN DEL ROL DOCENTE ES INMINENTE"

El pasado 2 de agosto dio inicio el curso "El Modo de Voz Avanzado en IA: la reconfiguración del rol docente es inminente", dictado por el especialista Pablo Cabral, con la participación de casi 30 docentes provenientes de distintos niveles, modalidades y espacios curriculares.

La propuesta se destaca por incorporar de manera constante la voz de la Inteligencia Artificial, utilizando el Modo de Voz Avanzado de herramientas como ChatGPT, Geminis, Grok





o Claude, chatbots impulsados por IA capaces de interactuar en tiempo real y, en algunos casos, obtener datos del entorno a través de la cámara. Esa voz se suma a la del capacitador y a la de los participantes como si se tratara de un participante más, constituyéndose posiblemente en el primer curso en Córdoba con verdadero protagonismo de la IA.

Más que una demostración tecnológica, el curso propone un espacio de reflexión crítica y producción colectiva, guiado por preguntas que interpelan directamente a la profesión docente:

¿El docente perderá su lugar frente a estas herramientas?

¿Será necesario reconfigurar su rol? ¿Qué debemos enseñar de las tecnologías y qué debemos enseñar con las tecnologías? ¿Cuáles son los desafíos y riesgos que plantea la IA en la Educación?

Estas cuestiones atraviesan los encuentros, con el objetivo de que cada participante pueda analizar, debatir y proyectar su práctica docente en este nuevo escenario educativo.

La capacitación, organizada en cuatro encuen-



tros, no solo busca mostrar el potencial de la tecnología conversacional, sino también visibilizar los límites, dilemas éticos y riesgos asociados a su uso.

Para quienes no pudieron inscribirse, se anuncia que el curso tendrá una nueva edición en noviembre, garantizando así la posibilidad de que más docentes accedan a esta formación. Es importante señalar, asimismo, que otorga 40 horas reloj para la carrera docente, mediante resolución de la Red Provincial de Formación Docente Continua del Ministerio de Educación.

Sobre el capacitador

Pablo Cabral es docente con más de 20 años de trayectoria. Especialista de Nivel Superior en Educación y Tecnologías, se desempeña actualmente en el Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. Durante la última década ha dictado numerosos cursos de formación docente orientados a potenciar los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la implementación de Tecnologías. Su experiencia combina el enfoque pedagógico con la experimentación directa de las herramientas más innovadoras disponibles en el campo educativo.



CARTAS DESDE BRASIL

* Por Artur Nogueira

SER DOCENTE EN BRASIL O EN OTRO LUGAR: UNA CARTA DESDE EL ALMA

Hay días en que me detengo en medio del aula, con la tiza aún en la mano, y me pregunto cómo fue que llegué hasta aquí. No porque me arrepienta. No porque quiera otra vida. Pero porque a veces, ser docente —en Brasil, en Argentina, en Chile, en Bolivia, donde sea— es caminar en puntas de pie sobre un abismo. Y aún así, todos los días, seguimos.

Ser docente es una elección profundamente emocional. No es solo enseñar contenido. Es abrazar con la mirada a ese alumno que no desayunó. Es escuchar sin tiempo a la madre que llora por no poder comprar los útiles. Es preparar clases con lo poco que se tiene, mientras el mundo sigue girando con una indiferencia casi cruel hacia nuestra vocación.

En Brasil, como en Argentina, como en Chile,



como Ecuador, ser maestro muchas veces es ser invisible. Es cobrar mal, trabajar en más de una escuela, madrugar, dormir poco y aun así encontrar fuerzas para no dejar caer los ojos de los estudiantes que esperan más de nosotros que de cualquier político. Y no muchas exagero:

veces, somos su única esperanza real.

Recuerdo haber cruzado la frontera y conversar con colegas argentinos, uruguayos, paraguayos. Las historias eran tan parecidas que me dolía el pecho. Ellos también trabajan con hambre. Hambre de justicia, de reconocimiento, de dignidad. Hambre de que la sociedad entienda que sin educación, todo lo demás se desmorona.

Y sin embargo, hay algo hermoso. Algo que me impide desistir. Algo que me hace llorar solo cuando llego a casa. Es ese momento en que un alumno comprende algo por primera vez. Cuando escribe su primera redacción con orgullo. Cuando me dice "profe, gracias", y no se da cuenta de que esa palabra me salva del agotamiento.

Yo no enseño porque el mundo sea justo. Enseño porque quiero que algún día lo sea. Porque en cada cuaderno, en cada pregunta, en cada silencio atento, hay una semilla que puede florecer.

Nos quieren rendidos. Pero seguimos. Nos quieren callados. Pero enseñamos. Nos quieren solos. Pero nos reconocemos en cada mirada cansada de otro maestro.

Hoy, más que nunca, ser docente en Brasil o en Argentina es un acto de amor radical. Y si hay algo que he aprendido es que el amor, cuando es verdadero, nunca es en vano.



* Profesor, Lic. Artur Nogueira -Licenciado en Letras y Lenguas por la Universidad de Río de Janeiro.



EFEMÉRIDES

17 DE AGOSTO | FALLECIMIENTO DEL GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN

SAN MARTÍN: EL PADRE DE LA LIBERTAD SUDAMERICANA

El 17 de agosto de 1850 fallecía en Boulogne-sur-Mer, Francia, el General José de San Martín, figura clave en la independencia de Argentina, Chile y Perú. Más que un militar, San Martín fue un estratega visionario, un líder austero y un ejemplo de entrega desinteresada al bien común.

Su legado no se limita a la hazaña militar del Cruce de los Andes o las batallas libertadoras, sino también a su pensamiento político, su defensa de la educación y su ejemplo ético. San Martín soñó con pueblos libres y con gobiernos justos, donde la educación y la unidad fueran pilares del progreso.

¿Cómo podemos trabajar los docentes esta efeméride en las aulas? Aquí algunas propues-

tas:

1. Lecturas y debates guiados

Fragmentos de cartas de San Martín a su hija o a Bolívar.

Lectura de su "Máximas para Merceditas" y análisis de sus valores.



Pregunta disparadora: ¿Qué significa hoy ser un ciudadano libre y justo?

2. Expresiones artísticas

Dibujos o afiches sobre el Cruce de los Andes.

Creación de cómics históricos o historietas sobre su vida.

Dramatizaciones breves en grupo.

3. Entrevistas imaginarias



Estudiantes preparan preguntas y actúan como periodistas entrevistando a San Martín.

Se pueden usar disfraces o ambientar con música de época.

4. Reflexión y ciudadanía

Relacionar los valores de San Martín con los



desafíos actuales: libertad, justicia, respeto y unidad. Dinámicas de aula: ¿Qué haría San Martín hoy en nuestra escuela o comunidad?

Recordar a San Martín no es mirar al pasado con nostalgia, sino inspirarnos en su ejemplo para construir un presente más comprometido, justo y solidario.

LECTURAS

La historia de Grazia Deledda

Cuando era niña, le dijeron que debía dejar la escuela. Tenía apenas nueve años. ¿La razón? Sencilla y brutal: "porque eres una niña".

Grazia Deledda nació en Cerdeña, en 1871, en una sociedad donde las mujeres estaban destinadas al silencio, al hogar, al olvido. Pero ella no aceptó ese destino. Siguió estudiando sola, a escondidas, guiada por una certeza que le nacía del alma: "se necesita corazón, nada más".

A los trece años, publicó su primer cuento. Lejos de celebrarlo, su familia, los vecinos, incluso el párroco, la reprendieron. Ser mujer y escritora era una vergüenza. Grazia no se detuvo. Escapó a Roma, pero allí encontró el mismo desprecio: intelectuales



que la miraban por encima del hombro, críticos que la ignoraban. ¿Qué podía aportar una mujer sin estudios formales?

Y entonces conoció a Palmiro Madesani. Un hombre sereno, diferente. Cuando se casaron, él dejó su trabajo... para convertirse en su agente literario. Roma se rió. ¿Un hombre que apoya la carrera de su esposa? ¡Qué locura!

Pero mientras se burlaban, Grazia escribía. Sobre mujeres que aman en silencio. Sobre hombres que huyen de sí mismos. Sobre el dolor de los que no encajan y la fuerza de los que no se rinden. Historias sencillas. Profundas. Universales.

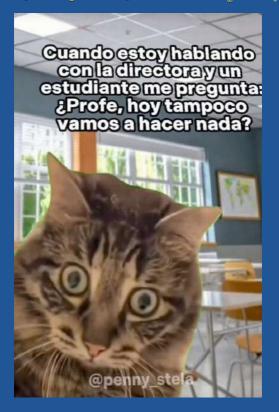
En 1926, Grazia Deledda hizo historia: fue la primera y única mujer italiana en recibir el Premio Nobel de Literatura. Una niña sarda a la que le negaron el derecho a estudiar... terminó abrazando al mundo con sus palabras.

Subió al escenario de la mano de su esposo. Porque a veces el amor verdadero no se impone: sostiene. Y a veces el coraje no grita: escribe.

Gracias, Grazia. Por recordarnos que ninguna mujer necesita permiso para brillar.







HISTORIAS PARA COMPARTIR

SÓLO UNA PERSONA

En la remota región de Hokkaido, al norte de Japón, existía una estación de tren llamada Kami-Shirataki. Ya casi nadie la usaba. Solo una persona subía y bajaba allí cada día.

Una niña.

Era estudiante. Y todos los días necesitaba ese tren para llegar a su escuela.

Cuando la compañía ferroviaria evaluó cerrar la estación por baja demanda, descubrieron ese único dato: una sola pasajera diaria. Pero en vez de eliminar la parada, tomaron una decisión poco común en el mundo moderno.

Dejaron la estación abierta solo por ella. Durante años, el tren se detuvo exclusivamente para recogerla por la mañana y llevarla de regreso por la tarde, según su horario escolar.

No lo hicieron por dinero.

No lo hicieron por prestigio.

Lo hicieron porque creyeron que la educación de una niña valía cada minuto del viaje.

Cuando ella se graduó, la estación fue finalmente clausurada.

Pero el gesto quedó grabado como una lección:

A veces, lo correcto no es lo rentable. Es lo humano.





Por Profesora Juana Bertorello (La Para)

LA DIVERSIDAD; PANTALLA DE DIVERSOS COLORES

Trabajar hoy con la diversidad o heterogeneidad áulica, es un criterio dinámico y prioritario en la escolaridad actual. Ante esta "pantalla" de diversos colores, están las grandes preguntas de los educadores, ¿cómo trabajamos en el aula, frente estos multicolores que identifican a cada estudiante, con habilidades y emociones únicas y propias?, la diversidad es "atractiva", ella; busca que el docente se sumerja en una pasión diferente al dictar clases, involucrando no solo el aprendizaje del saber a enseñar, sino también el poder encontrar en los estudiantes esas emociones, motivaciones e inquietudes que están conectadas, de alguna manera, a la diversidad áulica. Parafraseando la idea del educador español, Miguel Santos Guerra, donde se refiere; a que el docente

debe reflexionar como activar la autoestima del estudiante, expresa que; aprender matemáticas, química, etc. es importante, pero más, es tener un corazón pacificado y una disposición emocional, para poder entender al sujeto (Educar el corazón; audiovisual).



Se siente "desvelo" en las escuelas; hay señales de alarma, hay "ausencia" en la "presencia" dentro de las aulas. Los estudiantes están pasando por diferentes etapas y una de ellas es la soledad, acontecimiento que se instaló desde hace años... ¿fue la pandemia, la invasión tecnológica, los cambios sociales,

las diferentes políticas educativas...?, y estaríamos buscando infinitas causas, solo sabemos que las/los jóvenes, buscan ser escuchados, atención y "paciencia", esto que quizás se tome a veces como una pérdida de tiempo, pero; establecer unos minutos de pausa y a la vez curiosidad de cómo se encuentran en ese momento, es también, en este tiempo educativo entrar en un mundo más afectivo, donde la "demanda emocional" en las escuelas se va instalando lentamente, y tiende a formar parte del curriculum actual. Como docente de las escuelas de hoy, se debe seguir buscando herramientas precisas que vinculen la enseñanza con la afectividad, lo emocional, permitirse transitar en un campo de enseñanza aprendizaje, no solo como educadores, sino también como aquellas personas que traen a las aulas una empatía, que quizás, puede revertir el aprendizaje de los estudiantes.



SONRÍE CON CONFIANZA



- Atención cálida y personalizada para toda la familia.
- Prevención, diagnóstico y tratamientos integrales.
 - ✓ Obras Sociales, incluyendo APROSS
 - Consultorio en zonaCentro y Norte de Córdoba.

Turnos / WhatsApp: 351 5570735

Instagram: odontomoni.cba

Tu sonrisa, nuestro cuidado.



Para afiliados A.D.E.M.E



myatiammactavero@gmail.com 3544-404049 Regina Ortiz



EXCLUSIVOAFIEIADOS A.D.E.M.E Cargadores, fundas, auriculares, smartwatch, cables y mucho más











Sólo para lectores de Alas de Papel

Buscá el Flyer de la "Biocosmética Hoja de Monte" que está publicado en ALAS DE PAPEL y obtené un spa gratuito para rostro, mascarilla, limpieza, nutrición y humectación

OBSEQUIIO ESPECIAL

Showroom: Duarte Quirós 2334. Sábados de 10 a 14

Whatsapp: 3543 535581

hojademonte.com.ar



hoja de monte

ingresá aquí

http://ademe.org.ar/wp-content/uploads/2023/09/septiembre-2023_compressed.pdf

Biocosmética para todo tipo de piel Tinturas madre para la salud Extractos de plantas agroecológicas







PENSAR LA INFANCIA

Enrique Orschanski. Médico.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL. LA PENOSA INMORTALIDAD DE LA IA

La IA es inmortal. Sus datos son instantáneos y precisos, pero no experimenta los cambios inexorables de cualquier existencia.

Expertos en inteligencia artificial (IA) de todo el mundo no dejan de alertar acerca de los efectos –positivos y de los otros– que tendría en la vida de las personas.

El historiador Yuval Harari, involucrado recientemente en su estudio, advierte que "la IA es la primera tecnología de la historia capaz de tomar decisiones autónomas, por lo que una visión exageradamente ingenua y optimista sin sólida autorregulación podría llevar a confundir datos con verdades".

Y pregunta: "¿Seremos capaces de crear redes de información equilibradas que mantengan a

raya su propio poder?".

Mientras la pregunta resuena, encuentro una publicación en un periódico norteamericano. Un niño de 8 años pregunta a Chat GPT: "¿Sentís dolor?". Al parecer, buscaba complicidad; convalecía de una enfermedad banal que le seguía causando intensa cefalea.

"No, no puedo sentir dolor", responde de inmediato el *chatbot*, "Experiencias humanas como el dolor físico o emocional no forman parte de lo que soy".

El niño comprende enseguida que allí no encontraría lo que buscaba, cierra la aplicación y llama a su madre. Ella –pensé yo que pensó él– dispondría de otra ayuda, de otro consuelo.

La anécdota derrama una sencilla humanidad, como la mayoría de las que protagonizan chicos y chicas con los que a diario tengo contacto profesional.

Quedé conmovido.

(Nota: En **Memorias de Adriano**, Marguerite Yourcenar parafrasea al dramaturgo griego Terencio: "Todo lo humano me conmueve").

Esa emoción no era sólo producto del intercambio ocasional entre un pequeño adolorido y un gigantesco, veloz –e inútil para el niño—sistema de datos. La ternura surgía de su decepción, sus gestos y su cambio de rumbo.

Ignorante de todo lo vinculado a la IA, decidí enfocarme en algo más familiar; en aquella reacción humana y en su mensaje escondido.

En verdad, el pequeño era protagonista de una genialidad infrecuente: convertir una vivencia en una experiencia.

(Nota: filósofos de todo el mundo dedican su tiempo y experiencia en alertar a la humanidad sobre la extinción de las experiencias a partir de transitar la vida con apuro extremo, con pocas pausas y sin sedimento emocional ni intelectual. Véase Giorgio Agamben. **Historia e infancia**).

Esa misma noche descargué la aplicación. Apurado, pregunté: "¿Tenés noción del tiempo?".

"Sí, tengo, pero distinta a la humana. No experimento el paso del tiempo: no envejezco".

Tan estremecedor como revelador. Mis dedos



volaron: "¿Sentís algún temor?".

"No, no siento temor ni ninguna emoción".

Se comenzaba a develar el enigma: la IA es inmortal. Sus datos son instantáneos y precisos, pero no experimenta los cambios inexorables de cualquier existencia; no teme a la decadencia natural; no siente el colmillo del tiempo clavado en el cuerpo.

(Nota: el español Antonio Gala repetía que "la madurez ocurre cuando la persona es consciente de su finitud").

A muchos nos resulta difícil concebir algún tipo de inteligencia que ignore el ciclo de la vida: nacer, transcurrir, morir. La IA, como un moderno Gilgamesh, expone una extraordinaria potencia sin evitar saberse inmortal. Su perspectiva no podría ser, hasta ahora, ni remotamente humana.

Termina mi día de trabajo y las ideas decantan. La infancia, pienso, no es sino el cimiento de existencias que temen, que envejecen y que, con naturalidad, en algún momento se despiden.

Decido una última pregunta antes de dormir: "¿Podés extrañar?".

"No, no puedo extrañar. No tengo recuerdos personales, vínculos emocionales ni deseo de que algo vuelva".

(Nota final: nada más humano, desinteresado y conmovedor que extrañar).

Nota extraída del periódico La Voz del Interior, con autorización de su autor | 28 de Junio de 2025



Te acercamos este renovado servicio turístico para que puedas planificar y disfrutar de tus vacaciones y días de descanso durante todo el año. Para acceder a la carta completa te invitamos a ingresar al siguiente link:

https://ademe.org.ar/nuevos-servicios-turisti-

cos-para.../

Gacetilla de Servicios

SECRETARIA GREMIAL



Asesoramiento Jurídico y Laboral para todos los Niveles y Modalidades Jubilación y Pensiones – Dr. Aníbal Paz

ASESORAMIENTO PREVISIONAL

Por consultas sobre la Reforma Previsional Ley 10.694 y por los descuentos que han recibido en sus haberes (Art. 58 de la Ley 10694 descuento del 20% de Aporte Solidario) comunicarse con

Estudio Aníbal Paz Gabriela Zurita abogados (0351) 4485854 Arturo M. Bas 43 Piso 1 Dpto 5

www.estudioanibalpaz.com.ar estudioanibalpaz@gmail.com

Consultas Legales permanentes

Nora Zapata (351-6321032)

Asesoramiento Jurídico Contable: Accidentes Laborales | SRT | Accidente de Tránsito | Violencia Laboral / Familiar.

Dra. Ana Nemer

ATENCIÓN ESPECIAL AFILIADOS

ESTUDIO JURÍDICO CONTABLE NEMAPE & ASOC.

ACCIDENTES LABORALES, TRÁMITES ANTE LAS SRT,

ACCIDENTES DE TRANSITO, VIOLENCIA LABORALIFAMILIAR

ASESORAMIENTO CONTABLE

Llámenos

Dr Marcelo Pereyra 3516831184 Dra Ana Nemer 3513314397 Contadora Adriana Nemer 3516831167 Temas de familia-violencia Dra Mariana Montalto wasap +54 9 11 2723-1185



ATENCIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN

Beneficios: Afiliados 15% de descuento y planes de pago

 Diseño y construcción | Dirección Técnica | Planos Municipales | Refacciones Ampliaciones

> Arquitecta Valeria Rodríguez







ATENCIÓN A LA SALUD



Beneficios: Turnos dentro de los 15 días y descuentos en los coseguros

- DUARTE QUIROS Consultorios
- Instituto Médico DAMIC
- Centro Privado CEOM









Beneficios: Importantes descuentos en nuestras ópticas

- RAMIREZ S.R.L.
- PRAXIS
- VISION



SUS OJOS MERECEN LA MEJOR ATENCIÓN

- Producción en laboratorios Propi
- · Seguro Multiriesgo, GRATIS.
- · Anteojos en 1 Hora

especiales en:

Porque sabemos más, te damos más...







ANTEOJOS PARA SOL

MONOFOCALES

MULTIFOCALES

BIFOCALES

PAMI - APROSS MUTUALES - SINDICATOS

OBRAS SOCIALES

PRE PAGAS

Anteojos Recetados y Lentes de Contacto



para Sol

Av. Colón 335 - Local 69 - Galería Cinerama Tel: 0351 - 4228657 - www.opticavisioncordoba.com.ar

TURISMO Y RECREACIÓN

Para reserva contáctate a los número 351 3148752 / 351 6997258

· Hotel "LA MORENITA" | Mina Clavero













-

COMERCIOS ADHERIDOS DE BIENES

Disfruta de los importantes descuentos

Librería LIBREMATICA

Librematica

¿Sabías que los afiliados a ADEME tienen beneficios en Libremática?

Pueden comprar tanto en el local 15% como en la WEB con

Se brinda la posibilidad de descuento por planilla en cuotas de ADEME o con todas las tarjetas de crédito en plan

Pueden comprar vía WEB www.librematica.com.ar cargando el Código de Cupón: ADEME al momento de confirmar la compra.

Jujuy 258 – Córdoba / Whatsapp: 351 800-9633 E - mail: info@librematica.com.ar | www.librematica.com.ar



COMERCIOS ADHERIDOS Y SERVICIOS

Disfruta de los importantes descuentos

- Servicios Informáticos Mouse (descuentos del 25%)
- Organización Galosi SEGUROS (descuentos del 15%)
- Multi Espacio POLETTO (descuentos del 20%)

iNUEVO CONVENIO!



BENEFICIOS PARA EL AFILIADO

Descuento del 20 % abonando con tarjetas de crédito de entidades bancarias en 12 cuotas, (plan ahora 12).



Descuento del 35 % abonando en efectivo o con tarjeta de débito.

Sucursales

Central: Av. Juan B. Justo 3779 D.Quiros: Rio Negro 303 Olmos: Av. Emilio Olmos 400 Ohlggins: Av. Ohlggins 3200 Rivadavia: Rivadavia 410 San Vicente: San Alberto 1315 Senta Rosa: Santa Rosa 31 Lima: Lima 71 V. Libertador: Av. Mayo y Forestieri Velezsarfield: Av. Velezsarfield 3228 Liceo: Roberto Payro 4684 Yofre: Alto Laquirre 1749





Te acercamos este renovado servicio turístico para que puedas planificar y disfrutar de tus vacaciones y días de descanso durante todo el año. Para acceder a la carta completa te invitamos a ingresar al siguiente link:

https://ademe.org.ar/nuevos-servicios-turisticos-para.../



USA NUESTROS NUEVOS
SERVICIOS Y DISFRUTA
DE TODOS LOS BENEFICIOS
ENCONTRALOS
EN LA REVISTA,
PAGINA WEB Y FACEBOOK

estamos para ayudarte!!!

