

Octubre 2025 | AÑO 19 | NÚMERO 169



VILLA DEL ROSARIO SUENA A MÚSICA Y FUTURO



En el Conservatorio Provincial de Música “Alberto Evaristo Ginastera”, la música no es solo enseñanza: es derecho, identidad y encuentro.

Desde hace 36 años, esta institución pública y gratuita abre sus puertas a niños y a jóvenes que encuentran en el arte un camino de expresión y crecimiento.

EFEMÉRIDES DE OCTUBRE

Días especiales para reflexionar y compartir con nuestra comunidad escolar.

2 de oct.	Día Internacional de la No Violencia.
4 de oct.	Se sanciona la Ley Nº 26.150 de Educación Sexual Integral.
5 de oct.	Día Mundial del Docente.
8 de oct.	Día del Estudiante Solidario.
8 de oct.	Día del Patrimonio Natural y Cultural Argentino.
9 a 13 de oct.	Semana de la Inclusión Educativa.
10 de oct.	Día de la Salud Mental.
12 de oct.	Día del respeto a la diversidad cultural.
17 de oct.	Día de la Lealtad.
19 de oct.	Día Internacional de Lucha contra el Cáncer de Mama.



EDITORIAL: *Una realidad que duele.* Por
Teresa Gualda.



CAPACITACIONES ADEME.



CARTAS DESDE BRASIL: *Homenaje a los
maestros en su día.* Por Artur Nogueira.



EFEMÉRIDES: *12 de octubre. Día de la diver-
sidad cultura: Una reflexión y lectura para
llevar a nuestras aulas.*



LECTURAS: *El acto más hermoso de mi vida.*



NOTA DE TAPA. *La educación musical pública
y de calidad en la ciudad de Villa del Rosario.*



INSTITUCIONAL. *ADEME te invita a disfrutar
de una escapada en Traslasierra.*



GACETILLA DE SERVICIOS

ADEME ESTRENA NUEVO NÚMERO DE TELÉFONO

**351
8765996**



Y POR SI ESTO FUERA POCO,
TAMBIÉN ESTAMOS ESTRENANDO

CANAL DE WhatsApp



Toda la información oficial de ADEME en tu celular

□ <https://whatsapp.com/channel/0029b694>

MQ6LwHhUd6s22Y

Sigue el canal en WhatsApp para recibir información sobre las capacitaciones docentes, servicios y novedades de la Asociación Docentes de Enseñanza Media, Especial y Superior

ADEME ESTRENA NUEVO NÚMERO Y CANAL DE WHATSAPP

Seguinos y mantenete informado sobre todas las capacitaciones docentes, servicios y novedades de la Asociación Docentes de Enseñanza Media, Especial y Superior.

Nuevo número de teléfono:
[351 8765996](tel:3518765996)

Escribinos directamente haciendo clic en el enlace.

Nuevo Canal de WhatsApp:
[Seguí el canal oficial de ADEME](#)

¡Sumate para recibir toda la información oficial directamente en tu celular!



Editorial

Cada vez son más los docentes que deben dedicar gran parte de su tiempo y energía a sostener el orden en lugar de enseñar, dejando en segundo plano el trabajo pedagógico.

UNA REALIDAD QUE DUELE

Desde ADEME, queremos visibilizar una problemática que atraviesa a miles de docentes en las aulas de hoy: enseñar se ha convertido, en muchos casos, en un verdadero acto de resistencia. La labor educativa se ve constantemente condicionada por contextos que demandan más contención emocional y control del entorno que el desarrollo pedagógico propiamente dicho.

Cada vez son más los docentes que deben dedicar gran parte de su tiempo y energía a sostener el orden en lugar de enseñar, dejando en segundo plano el trabajo pedagógico para asumir roles que exceden

su función: psicólogos, animadores, cuidadores y mediadores sociales. Esta sobrecarga no responde a una falta de vocación ni de herramientas, sino a un deterioro estructural que afecta el clima escolar y las condiciones en las que se lleva adelante la enseñanza.

Hemos comenzado a naturalizar situaciones inaceptables: aulas sin autoridad clara, estudiantes sin límites y familias que demandan pero no acompañan. En este escenario, el respeto, elemento fundamental para cualquier proceso de aprendizaje, se ve desdibujado o directamente ausente. Mientras desde algunos sectores se sostiene el discurso de una escuela más libre e inclusiva, quienes habitan las aulas día a día



saben que muchas veces esa libertad es, en realidad, una falta de reglas claras y de contención, que convierte al espacio escolar en un entorno hostil, lejos de ser propicio para el aprendizaje.

Lo más preocupante es que, pese a este complejo panorama, se siguen exigiendo resultados como si la responsabilidad de todo recayera únicamente sobre docentes y profesores. Desde ADEME, reafirmamos nuestro compromiso con la defensa de la educación pública y de quienes la hacen posible. Sostener la enseñanza requiere hoy no solo vocación, sino también condiciones dignas, respeto y un compromiso colectivo de toda la comunidad educativa.



Teresa Gualda
Secretaria General

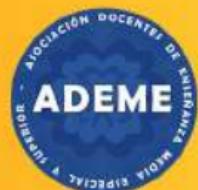




CAPACITACIONES ADEME

CAPACITACIÓN DOCENTE

RESOLUCIÓN MINISTERIO DE EDUCACIÓN
2025/SDFP-00000769



MODO AVANZADO DE VOZ EN IA:

¿La reconfiguración del
rol docente es inminente?



- ✓ Para docentes de todos los niveles y modalidades.
- ✓ 1, 8, 15 de noviembre, y 6 de diciembre. 8.30 a 14.30 h
- ✓ Lugar: Jujuy 487, Cba. Capital.
- ✓ Certifica **40 horas reloj**.
- ✓ Dictado por el especialista **Pablo Cabral**.

\$ 75.000
(Consultar formas
de pago)



Info e Inscripción
351 632 1032
315 271 3573

www.ademe.org.ar

¡Cupos limitados!
RESERVÁ TU LUGAR

Formación Docente. Sede Capital

Resol. 2025/SDFP-00001077



“Tecnologías Emergentes y Gestión Directiva en el Marco de la Escuela Posible”



- **Fechas:** 25 y 31 de octubre; 7, 13, 14, 20 y 27 de noviembre; y 5 de diciembre.
- **Certifica 75 horas** reconocidas por el Ministerio de Educación de Córdoba.
- **Destinatarios:** docentes de todos los niveles y modalidades.
- **Costo:** \$ 180 mil (FINANCIACIÓN A TRAVÉS DE ADEME)
- **Contacto:** 3516 321032 / 3512 713573

CAPACITADORES



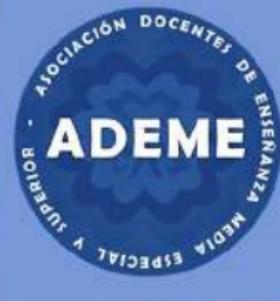
Patricia Guzmán



Pablo Tenaglia



¡Viví una salida inolvidable con **ADEME!**



Dos días recorriendo **Villa de las Rosas, Mina Clavero y Cura Brochero.**

Incluye: Visitas guiadas, alojamiento con cena y desayuno, almuerzo en Cura Brochero y traslados.

Fechas: 8 y 9 de noviembre

Inversión: \$60.000 – Cupos limitados

Salida: 8/11, 8:00 hs. desde Jujuy 487

CONTACTO
Ricardo
351 271 3573





CARTAS DESDE BRASIL

* Por Artur Nogueira

HOMENAJE A LOS MAESTROS EN SU DÍA

El 15 de octubre, en Brasil, se celebra el Día del Maestro. Y aunque en Argentina lo conmemoramos en otra fecha, hay algo que trasciende calendarios: ser maestro es una elección de vida que merece ser celebrada todos los días.

Un maestro comienza su camino con la misma delicadeza de quien planta una semilla. En esa decisión inicial, ya late un compromiso inmenso: el de abrir puertas, despertar curiosidades y encender en otros la chispa de la confianza.

Cada clase es un acto de siembra. Cada mirada atenta, cada palabra alentadora, cada gesto de paciencia es un rayo de sol que nutre la tierra fértil de los estudiantes. Y así,

**con el tiempo,
esas semillas
germinan en
sueños, valores
y proyectos
que seguirán
creciendo mu-
cho más allá
del aula.**

El maestro es quien acompaña, guía y celebra cada brote, cada avance, cada nuevo descubrimiento. Su tarea es silenciosa a veces, pero siempre luminosa. Porque detrás de cada logro, de cada vocación que florece, siempre hay huellas de maestros que se animaron a creer antes que nadie.

Y cuando cae el último pétalo, cuando el ciclo de la enseñanza se completa, queda un perfume eterno: el legado de haber transformado vidas.

Por eso hoy, más allá de fronteras y fechas,



decimos gracias. Gracias a quienes eligieron enseñar, gracias a quienes siguen sembrando, gracias a quienes nunca dejan de creer en el poder transformador de la educación y gracias a este perfume que sentimos, hasta hoy, de cada rosa, cada orquídea, cada tulipán, cada flor que nos embelleció la vida y la perfumó con ese perfume sutil que hasta hoy sigue en nuestros jardines llamado Vida y ¿sabe la razón?: Pues no se es Maestro por un día, se lo es para siempre.



* Profesor, Lic. Artur Nogueira -
Licenciado en Letras y Lenguas
por la Universidad de Río de Janeiro.



EFEMÉRIDES

12 DE OCTUBRE | DÍA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL

UNA REFLEXIÓN Y LECTURA PARA LLEVAR A NUESTRAS AULAS

En el cuento *El eclipse*, Augusto Monterroso construye una breve, pero poderosa escena en la que un fraile europeo, perdido en la selva guatemalteca, intenta valerse de su conocimiento sobre un fenómeno astronómico para salvar su vida frente a un grupo de indígenas. El giro final, cargado de ironía, pone en evidencia el choque de culturas, el lugar del saber y, sobre todo, la subestimación de los pueblos originarios por parte de la mirada colonial. Con una economía de palabras admirable, el autor nos invita a repensar los discursos de poder, los saberes impuestos y las consecuencias

históricas de la conquista.

A más de 500 años del desembarco europeo en América, cada 12 de octubre renovamos el compromiso de resignificar esta fecha como Día del Respeto a la Diversidad Cultural. Lejos de una mirada celebratoria de la colonización, este día nos convoca a reflexionar sobre las múltiples formas de resistencia, los saberes ancestrales y las identidades que siguen vivas en nuestros territorios. *El eclipse* funciona como un recurso literario provocador que permite abrir el diálogo en las aulas sobre el pasado y el presente de nuestras culturas, desde una perspectiva crítica, inclusiva y descolonizadora.



El eclipse

Augusto Monterroso

Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora.

Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo.

Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas.

Entonces floreció en él una idea que tuvo por

digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.

-Si me matáis -les dijo- puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura.

Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén. Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.



12 Octubre
Día de la Diversidad Cultural

UNIDOS POR NUESTRAS **DIFERENCIAS**

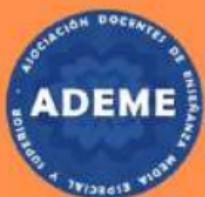


Así es !! Difícilmente soltemos las manos de nuestros hijos



PENSAMIENTO
PARA HOY

UNA MADRE Y SU HIJO IBAN A CRUZAR UN RIO. LA MADRE LE DICE: HIJO TOMA MI MANO. EL LE RESPONDIO: NO MAMA. TOMA TU LA MIA. LA MADRE PREGUNTA: HIJO, CUAL ES LA DIFERENCIA? EL LE DICE: SI ALGO PASA CUANDO CRUCEMOS. QUIZAS YO SUELTE TU MANO. PERO SI TU TOMAS LA MIA, ESTOY SEGURO QUE PASE LO QUE PASE, NO ME SOLTARAS.



Esta imagen muestra el sacrificio del amor de una madre. Incluso mientras ella se hunde en sus propias batallas, mantiene a su hijo por encima del agua. Las madres renunciarán a su propio consuelo y paz solo para proteger a sus hijos. Es un poderoso recordatorio de la resistencia y el amor incondicional que define la maternidad.



**Feliz día de
las madres**



LECTURAS

EL ACTO MÁS HERMOSO DE MI VIDA



Charlie Chaplin, el comediante más famoso de la historia del cine, dijo:

Una tarde de mi infancia, acompañé a mi padre al circo. La fila era larga, y delante de nosotros había una familia de ocho: padre, madre y seis niños, todos con ropa gastada, pero

limpia. Los pequeños no podían contener la emoción; hablaban del espectáculo como si fuera el día más esperado de sus vidas.

Cuando por fin llegaron a la taquilla, el padre preguntó el precio de las entradas. La cifra lo desarmó. Lo vi tartamudear, inclinarse hacia

su esposa y susurrarle con la vergüenza grabada en el rostro.

Entonces ocurrió lo inesperado.

Mi padre sacó veinte dólares de su bolsillo, los dejó caer al suelo y, con naturalidad, se agachó, los recogió y se los entregó al hombre:

—Se le ha caído su dinero, señor.

El padre lo miró con lágrimas en los ojos.

—¡Gracias! —dijo con voz entrecortada.

Ellos entraron al circo, y nosotros nos retiramos. Aquellos eran los únicos veinte dólares que mi padre llevaba consigo. No vimos el espectáculo. Pero yo supe, desde ese día, que había presenciado algo mucho más grande.

Ese fue el acto más hermoso de mi vida.

El circo se apagó en la memoria. La bondad de mi padre nunca.

FUENTE: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1207874198043322&set=a.544996717664410>

Cuando educar duele

Qué duro es reconocer que educar hoy parece casi un acto de resistencia. Muchos docentes destinan más esfuerzo a manejar el desorden que a transmitir saberes. La pedagogía queda relegada, opacada por gritos, distracciones constantes y faltas de respeto que ya parecen parte del paisaje. No es que los maestros hayan olvidado cómo enseñar, sino que cada vez deben asumir más roles: psicólogos, animadores, guardianes... y cada vez menos formadores. Hemos normalizado lo inadmisible: aulas sin referentes claros, estudiantes sin límites y familias que reclaman sin involucrarse. ¿Qué aprendizaje genuino puede surgir en un entorno donde el respeto se diluye? Mientras algunos aplauden una escuela supuestamente más libre, quienes la viven día a día saben que muchas veces es una jungla disfrazada de inclusión. Y lo más preocupante: se siguen exigiendo resultados como si todo recayera únicamente sobre el docente.



NOTA DE TAPA

RECORRIENDO LAS AULAS: CONSERVATORIO PROVINCIAL DE MÚSICA “ALBERTO EVARISTO GINASTERA”

LA EDUCACIÓN MUSICAL PÚBLICA Y DE CALIDAD EN LA CIUDAD DE VILLA DEL ROSARIO



Como dijo la reconocida y talentosa educadora musical argentina, Violeta Hemsy de Gainza, “aprender música es un derecho humano”, por lo cual la presencia del Conservatorio Provincial de Música, “Alberto Evaristo Ginastera”, en la ciudad de Villa del Rosario, tiene una dimensión que va más allá de su labor

específica musical, siendo esta institución, garante del cumplimiento de este derecho, en las

generaciones que la vieron nacer y desarrollarse, como así también en los más de doscientos alumnos que hoy asisten a la misma

Un poco de historia

El Conservatorio Provincial de Música “Alberto E. Ginastera” está ubicado en Villa del Rosario, ciudad cabecera del departamento Río Segundo, a 80 kilómetros de la ciudad de Córdoba y constituye, como los otros ocho conservatorios públicos de la provincia, una excelente opción para estudiar música, específicamente, un instrumento musical de manera sistemática y gradual.

Fue creado el 29 de junio de 1987, por Decreto Nº 3697 del Gobierno de la Provincia de Córdoba. Este logro se debió al esfuerzo mancomunado de las distintas dependencias del Municipio de esta Ciudad, conjuntamente con algunos vecinos, de los que surgió, la inquietud de brindarle a la comunidad una enseñanza musical oficializada. Sus actividades de educación musical comenzaron el 06 de abril de 1989, en los instrumentos: Guitarra y Piano, para niños, jóvenes y adultos. En el año 2014 se festejaron las “Bodas de Plata” y este año 2025 cumplió 36 años de existencia.

Cabe aclarar, que aún no posee un edificio propio, sino que las clases se desarrollan en dos edificios municipales, uno al lado del otro, independientes entre sí: un edificio de construcción año, bastante deteriorado, fue allí donde comenzaron las actividades de enseñanza, y otro, de construcción más nueva, inaugurado para el Conservatorio en el año 2006, por la gestión municipal de ese período.

Por Resolución Nº 1.707/91, del Ministerio de Educación, se le impuso el nombre de “Alberto Evaristo Ginastera”.

A partir del año 2.001 por Transformación





Educativa, comenzó a cerrarse el Plan de Estudios Nº 6329”E”/65 del cual los alumnos egresaban con el Título de Profesor en Guitarra o el de Profesor en Piano y se puso en vigencia el Plan de Estudios Nº 817/01, T.A.P, (de este los alumnos egresaban con el Título de Técnico de Artes en Música con Orientación en: Instrumento - Canto).

En el Período Lectivo 2002, por Resolución Nº 2.138, se le asignaron seis horas cátedra para el dictado de Flauta Traversa.

En el año 2007 por Resolución Nº 1.901/07 y 1.902/07, de la Dirección General de Educación Media, Especial y Superior, se dispuso el desdoblamiento de Nivel Inicial y del T.A.P. con horas cátedra para Violín.

En 2015, por Resolución Nº 0027/15 se otorgan seis horas cátedra de Canto para T.A.P. Actualmente se encuentra vigente la Resolución

Nº 221/18 correspondiente al CAVI (Ciclo Artístico Vocacional Infantil) y CAV (Ciclo Artístico Vocacional).

El CAVI (Ciclo Artístico Vocacional Infantil) recibe alumnos desde los seis años de edad, quienes asisten a un Taller de Iniciación Musical. A partir de los ocho años, los alumnos, ya eligen el instrumento o los instrumentos que quieren aprender, entre las especialidades que dictamos: piano, violín, flauta travesa, guitarra.

El CAV (Ciclo Artístico Vocacional) se organiza en dos etapas: Formación Básica los primeros tres años y Formación Avanzada los tres últimos. Se puede ingresar a partir de los doce años y sin límite de edad. Las especialidades que ofrecemos son: piano, violín, flauta travesa, guitarra y canto.

Fortalezas

Oferta específica de acceso gratuito, que no tiene competencia en la ciudad y alrededores, ya que para estudiar un instrumento musical no hay demasiadas propuestas y además son pagas, la Banda Municipal de Música, que también es gratuita, no enseña estos instrumentos, por lo que la existencia del Conservatorio apunta a nivelar las diferencias de acceso a la cultura de niños, jóvenes y adultos de la ciudad, cubriendo



estudiantes y entre estudiantes entre sí.

la necesidad de aprender música de todos aquellos que quieran hacerlo. Propuesta musical sólida y desarrollada por docentes idóneos. Ambiente propicio para el aprendizaje que además de los contenidos trabajados permite la conformación de vínculos significativos entre docentes y

Proyección

El Conservatorio desde su creación ha intentado proyectar su trabajo en la comunidad en general, tratando de difundir y compartir la música a través de intervenciones preparadas desde el interior de la escuela y valiéndose también de la colaboración de músicos, artistas, educadores artísticos que son referencia en la comunidad local, provincial e incluso internacional. Se destacan especialmente:

“Agosto en Concierto”

Ciclo de conciertos gratuitos organizado por el Conservatorio con el auspicio de la Municipalidad de Villa del Rosario y la Cooperativa local (COOVILROS) los sábados del mes de Agosto en distintas salas de la ciudad. El objetivo principal de los mismos es dar a conocer un variado repertorio de manifestaciones musicales populares y académicas en distintas formaciones instrumentales rescatando el valor de escuchar música en vivo. En este 2025 recibimos la visita de **La Cantarola**, agrupación vocal de Villa María, quienes dictaron un taller de canto denominado **Cantar lo nuestro** y ofrecieron un maravilloso espectáculo como cierre, también se presentaron, el pianista **Jorge Martínez**, en formato de trío, con temas de su primer disco: **El paisaje que llevo**, entre otros y el grupo **En Consonancia** de la ciudad de Córdoba Capital.

“EL ARTE SALE A LA CALLE”

Proyecto de alcance Provincial, común a todas las escuelas de arte de la provincia de Córdoba, dependiente de Políticas Estudiantiles de la Dirección General de Educación Superior del Ministerio de Educación de Córdoba (DGES),

cuyo objetivo principal es intervenir e interactuar con la música en diversos espacios públicos, comunitarios y sociales, en favor del desarrollo de las capacidades de nuestros alumnos, garantizando el acceso a la cultura y a la música, especialmente en sectores desfavorecidos o no incluidos en el disfrute de los bienes

culturales. Año a año las propuestas se renuevan y reelaboran, destacándose en 2024 la realización del Primer Fogón Cultural a beneficio de la copa de leche local “Tu Sonrisa en nuestra Alegría”.

Este año se encuentra en preparación el proyecto **Por siempre María Elena** que reunirá al ciclo del CAVI con todas las escuelas primarias de la ciudad en torno a la obra de la inagotable María Elena Walsh.

También es importante remarcar la participación de alumnos y docentes en diferentes eventos de la comunidad e instituciones, tales como aniversarios, actos de egreso, ferias, visitas, etc.



Previo a la pandemia se realizaba una Gala Anual, “Festival de Gala Día de la Música”, de la cual tuvieron lugar ocho ediciones colmadas de público.

La pandemia merecería una nota aparte, dado que tanto por parte de docentes y estudiantes se hicieron esfuerzos denodados para seguir enseñando y aprendiendo música a través de las pantallas.

En definitiva, el Conservatorio Provincial de Música “Alberto Evaristo Ginastera” es un lugar donde se respira y vive la música cada día, siendo el espacio ideal para desarrollar desde pequeño habilidades y capacidades musicales, tales como cantar, tocar instrumentos, escuchar, leer y escribir música. A una institución de estas características, asentada en el interior provincial, hay que cuidarla y ponerla en valor para que sea la garantía de la educación musical de las futuras generaciones en la ciudad de Villa del Rosario y la región.



INSTITUCIONAL

ADEME TE INVITA A DISFRUTAR DE UNA ESCAPADA A TRASLASIERRA

Desde **ADEME**, invitamos a nuestras afiliadas, afiliados e invitados a participar de una propuesta pensada para el descanso, la recreación y el disfrute compartido: un viaje de dos días y una noche a la región de Trasla Sierra, los días 8 y 9 de noviembre.

El itinerario contempla distintas paradas en lugares emblemáticos de la zona:

- **Villa de las Rosas**, donde se podrá recorrer la tradicional feria artesanal y disfrutar de un almuerzo libre.
- **Mina Clavero**, con alojamiento incluido, cena y desayuno.
- **Cura Brochero**, con visitas al Parque Temático y al Museo del Santo, además del almuerzo grupal.

DATOS IMPORTANTES DEL VIAJE

Salida: Viernes 8 de noviembre, 8:00 hs, desde Jujuy 487 (Ciudad de Córdoba).

Regreso estimado: Sábado 9 de noviembre, 18:30 hs.

Costo total: \$60.000

Cupos limitados. Se recomienda realizar la reserva con anticipación.

Consultas e inscripciones: Ricardo – 351 271 3573

The advertisement features a blue circular logo for ADEME (Asociación Docente de la Provincia de Córdoba) at the top right. Below it is a photograph of a group of people in a park-like setting with trees and a building in the background. To the left of the photo, the text reads: "¡Viví una salida inolvidable con ADEME!" and "Dos días recorriendo Villa de las Rosas, Mina Clavero y Cura Brochero." At the bottom left, there is a blue box containing the following information: "Incluir: Visitas guiadas, alojamiento con cena y desayuno, almuerzo en Cura Brochero y traslados.", "Fechas: 8 y 9 de noviembre", "Inversión: \$60.000 – Cupos limitados", and "Salida: 8/11, 8:00 hs. desde Jujuy 487". On the far right, a blue box labeled "CONTACTO" contains the phone number "Ricardo 351 271 3573".

Desde ADEME seguimos generando espacios de encuentro y recreación que fortalezcan los lazos entre trabajadores y trabajadoras de la educación. ¡Las y los esperamos!

¡INFORMACIÓN IMPORTANTE! NUEVO NÚMERO DE CONTACTO DEL GREMIO

¡Tenemos nuevo número de teléfono de ADEME! Desde ahora, todas las consultas y mensajes serán atendidos en el siguiente número:

<https://wa.me/message/WTKRGGO5RDLKO1>

Guardalo y escribinos por ese medio.

Odontóloga Mónica Carbajal Saya
M.P.11893

SONRÍE CON CONFIANZA



- ✓ Atención cálida y personalizada para toda la familia.
- ✓ Prevención, diagnóstico y tratamientos integrales.
- ✓ Obras Sociales, incluyendo **APROSS**.
- ✓ Consultorio en zona Centro y Norte de Córdoba.

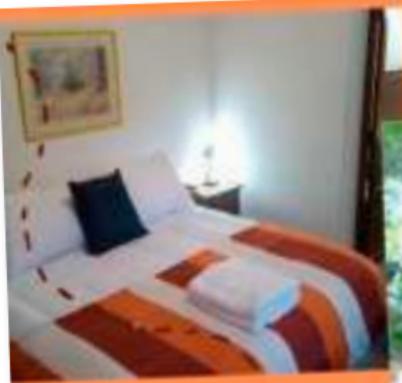


Turnos / WhatsApp: 351 5570735



Instagram: odontomeni.cba

Tu sonrisa, nuestro cuidado.



Imperdible en
Mina Clavero



Intendente Vila 1465, Mina
Clavero



Para afiliados A.D.E.M.E

mailto:mvialainnaclavero@gmail.com

3544-404049 Regina Ortiz



ONLY
ACCESORIOS

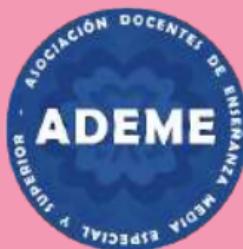
30%
DESCUENTO

EXCLUSIVO AFILIADOS A.D.E.M.E

Cargadores, fundas, auriculares,
smartwatch, cables y mucho más



3513891995 @only.accesorios_ Jujuy 491



hoja de monte
BIOCOSMÉTICA

Sólo para lectores de Alas de Papel

Buscá el Flyer de la "Biocosmética Hoja de Monte" que está publicado en ALAS DE PAPEL y obtené un spa gratuito para rostro, mascarilla, limpieza, nutrición y humectación

Showroom: Duarte Quirós 2334.
Sábados de 10 a 14

Whatsapp: 3543 535581

hojademonte.com.ar



hoja de monte

ingresá aquí

<http://ademe.org.ar/wp-content/uploads/2023/09/septiembre-2023.compressed.pdf>

Biocosmética para todo tipo de piel

Tinturas madre para la salud

Extractos de plantas agroecológicas



Voucher
de regalo

Turismo

Nuevo convenio!

TENEMOS UN NUEVO CONVENIO CON LA EMPRESA DE TURISMO SENDAS DIAGUITAS, PARA NUESTROS AFILIADOS. PODÉS VACACIONAR EN DISTINTOS DESTINOS TURÍSTICOS DE NUESTRO PAÍS ¡CONSULTÁ Y ASESORATE!

**15%
off
afiliados**



@sendasdiasguitaswyt



www.ademe.org.ar

Te acercamos este renovado servicio turístico para que puedas planificar y disfrutar de tus vacaciones y días de descanso durante todo el año. Para acceder a la carta completa te invitamos a ingresar al siguiente link:
<https://ademe.org.ar/nuevos-servicios-turisticos-para.../>

Gacetilla de Servicios



SECRETARIA GREMIAL

Asesoramiento Jurídico y Laboral para todos los Niveles y Modalidades
Jubilación y Pensiones – Dr. Aníbal Paz

ASESORAMIENTO PREVISIONAL

Por consultas sobre la Reforma Previsional Ley 10.694 y por los descuentos que han recibido en sus haberes (Art. 58 de la Ley 10694 descuento del 20% de Aporte Solidario) comunicarse con:

Estudio Aníbal Paz
Gabriela Zurita abogados

(0351) 4485854

Arturo M. Bas 43 Piso 1 Dpto 5

www.estudioanibalpaz.com.ar
estudioanibalpaz@gmail.com

Consultas Legales permanentes

Nora Zapata (351- 6321032)

Asesoramiento Jurídico Contable: Accidentes Laborales | SRT | Accidente de Tránsito | Violencia Laboral / Familiar.

Dra. Ana Nemer

ATENCIÓN
ESPECIAL
AFILIADOS

A.D.E.M.E

ESTUDIO JURÍDICO CONTABLE NEMAPE & ASOC.

ACCIDENTES LABORALES, TRÁMITES ANTE LAS SRT,
ACCIDENTES DE TRANSITO, VIOLENCIA LABORAL/FAMILIAR

ASESORAMIENTO CONTABLE

Llámenos

Dr Marcelo Pereyra 3516831184

Dra Ana Nemer 3513314397

Contadora Adriana Nemer 3516831167

Temas de familia-violencia

Dra Mariana Montalto wasap +54 9 11 2723-1185



ATENCIÓN PARA LA CONSTRUCCIÓN

Beneficios: Afiliados 15% de descuento y planes de pago

- Diseño y construcción | Dirección Técnica | Planos Municipales | Refacciones | Ampliaciones

Arquitecta
Valeria Rodríguez

ARQUITECTURA

Ro

diseño y construcción
dirección técnica
planos municipales
refacciones - ampliaciones

AFILIADOS
A.D.E.M.E.
DESCUENTOS ESPECIALES

PRESUPUESTOS
SIN CARGO
PLANES DE PAGO

CONSTRUCCIÓN EN SECO "DURLOCK"
ELECTRICIDAD
ALBAÑILERÍA
PINTURA

MANTENIMIENTOS
REFORMAS EN
GENERAL

descuentos
afiliados
ADEME

351-7018417

COLOCAMOS
REPARAMOS
Y MANTENEMOS
tu aire
acondicionado

PROBLEMAS
ELÉCTRICOS?
lo
solucionamos

SERVICIOS
GENERALES

351-3029671

descuentos afiliados

351-7018417

descuentos afiliados

ADEME

ATENCIÓN A LA SALUD

Beneficios: Turnos dentro de los 15 días y descuentos en los coseguros

- DUARTE QUIROS Consultorios
- Instituto Médico DAMIC
- Centro Privado CEOM



**DUARTE Y QUIROS
CONSULTORIOS**

- Medicina Familiar y General
- Pediatría
- Ginecología
- Odontología General
- Bioquímica
- Medicina Laboral
- Psicología General
- Nutrición
- Podología

PAMI - APROSS - NOBIS - PREME - BOREAL
AMICOS - UNIMED - AMPARA SALUD
CAJA DE ABOGADOS
OSPAT Y OTRAS PREPAGAS

Duarte Quiros 3021 - Córdoba
Tel.: 0351 4802204 / Cel.: 0351 153200261



CENTRO PRIVADO DE ENDOCRINOLÓGIA
OSTEOLÓGIA Y METABOLISMO

ESPECIALISTAS EN:

- endocrinología
- osteología
- metabolismo
- anatomía patológica
- cardiología
- nutrición
- dermatología
- cirugía plástica
- ginecología
- citología y colposcopia
- diabetología
- gastroenterología
- psicología
- reumatología
- traumatología
- pediatría

LABORATORIO DE MEDIANA
Y ALTA COMPLEJIDAD
DIAGNÓSTICO POR
IMÁGENES

AFILIADOS
A.D.E.M.E.



turnos dentro
de los 15 días
+ descuentos en
los coseguros
CON
APROSS

RONDEAU 295 3^º
NUEVA CORDOBA

351-2129803

facebook: ceom srl
ceom.srl.0@gmail.com



ESPECIALIDADES MÉDICAS

- Cardiología
- Cirugía ortopédica y traumatólogia
- Cirugía plástica
- Clinica médica
- Diabetes
- Clinica y cirugía gastroenterológica
- Ginecología
- Kinesiología y fisioterapia
- Laboratorio de análisis clínicos
- Medicina familiar y general
- Nefrología
- Neurología
- Neumonología
- Neurología
- Nutrición
- Oftalmología
- Oncología
- Psicología
- Psiquiatría
- Reumatología
- Rehabilitación cardíaca
- Métodos complementarios
- Métodos de diagnóstico

afiliado
A.D.E.M.E.
turnos dentro
de los 15 días
+ descuentos en
los coseguros
CON
APROSS

Av. Colón 2057

Tel: 4888200-222

secretaría@damic.com.ar

ÓPTICA Y CONTACTOLOGIAS

Beneficios: Importantes descuentos en nuestras ópticas

- RAMIREZ S.R.L.
- PRAXIS
- VISION

OPTICA

SUS OJOS MERECEN
LA MEJOR ATENCIÓN

- Producción en laboratorios Propios.
- Seguro Multirriesgo, **GRATIS**.
- Anteojos en 1 Hora
- Descuentos especiales en:

30% Anteojos Recetados y Lentes de Contacto **25%** Anteojos para Sol

Porque sabemos más, te damos más...



ÓPTICA - CONTACTOLOGÍA
RAMIREZ S.R.L.

Avda 436 - Tel/Fax: (0351) 425-4901 - Cba.



65 AÑOS

A 50 SERVICIOS

www.opticaramirez.com.ar

Laboratorio propio
Anteojos en 1 hora
Nuevos Cristales

BIOLENS[®]

DESCUENTOS REALES en:

30% Anteojos Recetados y Lentes de Contacto

25% Anteojos para Sol

TARJETAS - CUOTAS - MUTUALES

Visítenos!

**óptica
praxis**

convive

www.opticapraxis.com.ar

Suc 168 - Tel. 4245322 - Cba.

ANTEOJOS PARA SOL

MONOFOCALES

MULTIFOCALES

BIFOCALES

PAMI - APROSS

MUTUALES - SINDICATOS

OBRAS SOCIALES

PRE PAGAS

30%
Anteojos
Recetados
y Lentes
de
Contacto

25%
Anteojos
para
Sol

Optica
vision

Av. Colón 335 - Local 69 - Galería Cinerama
Tel: 0351 - 4228657 - www.opticavisioncordoba.com.ar

TURISMO Y RECREACIÓN

Para reserva contáctate a los número 351 3148752 / 351 6997258

- Hotel "LA MORENITA" | Mina Clavero

Equipamientos y Servicios

22 habitaciones c/ baño privado
(singles, dobles, triples, dptos)

Cajas de Seguridad

Desayunador

Recepción Portería

Room Service 24 hs.

Sala de Estar

Salón Comedor

Servicio de Bar Restaurante

Servicio de Lavandería

Servicio de Mensajería

Aire Acondicionado / Calefacción

Cocheras



A pocas cuadras del balneario, a metros del centro

Urquiza 1145 - Mina Clavero

Traslasierra - Cba.

03544 - 470 347

351 - 2366647 (Noemí)





COMERCIOS ADHERIDOS DE BIENES

Disfruta de los importantes descuentos

- Librería LIBREMATICA

Libremática

¿Sabías que los afiliados a ADEME tienen beneficios en Libremática?

Pueden comprar tanto en el local como en la WEB con

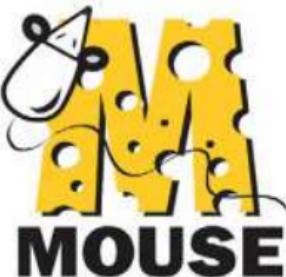
15%
DE DESCUENTO

Se brinda la posibilidad de descuento por planilla en cuotas de ADEME o con todas las tarjetas de crédito en plan



Pueden comprar vía WEB www.librematica.com.ar cargando el Código de Cupón: **ADEME** al momento de confirmar la compra.

Jujuy 258 – Córdoba / Whatsapp: 351 800-9633
E - mail: info@librematica.com.ar | www.librematica.com.ar



SERVICIOS INFORMÁTICOS

REDES - INSTALACIONES ELECTRICAS

CÁMARAS DE SEGURIDAD

ALARMAS - TELEFONÍA

3512284221



COMERCIOS ADHERIDOS Y SERVICIOS

Disfruta de los importantes descuentos

- Servicios Informáticos Mouse (*descuentos del 25%*)
- Organización Galosi SEGUROS (*descuentos del 15%*)
- Multi Espacio POLETTTO (*descuentos del 20%*)



¡NUEVO CONVENIO!



BENEFICIOS PARA EL AFILIADO

Descuento del 20 % abonando con tarjetas de crédito de entidades bancarias en 12 cuotas, (plan ahora 12).



Descuento del 35 % abonando en efectivo o con tarjeta de débito.

Sucursales

Central: Av. Juan B. Justo 3779
D.Quiros: Río Negro 303
Olmos: Av. Emilio Olmos 400
Ohiggins: Av. Ohiggins 3200
Rivadavia: Rivadavia 410
San Vicente: San Alberto 1315.

Santa Rosa: Santa Rosa 31
Lima: Lima 71
V. Libertador: Av. Mayo y Forestieri
Velezsafield: Av. Velezsafield 3228
Liceo: Roberto Payro 4684
Yofre: Alto Laguirre 1749



Nuevo convenio!

TENEMOS UN NUEVO CONVENIO CON LA EMPRESA DE TURISMO SENDAS DIAGUITAS, PARA NUESTROS AFILIADOS. PODES VACACIONAR EN DISTINTOS DESTINOS TURISTICOS DE NUESTRO PAÍS (CONSULTÁ Y ASESORATE)

Turismo

15%
off
afiliados



@sendasdiasdiaguitasvt



www.ademe.org.ar

Te acercamos este renovado servicio turístico para que puedas planificar y disfrutar de tus vacaciones y días de descanso durante todo el año. Para acceder a la carta completa te invitamos a ingresar al siguiente link:
<https://ademe.org.ar/nuevos-servicios-turisticos-par.../>

A.D.E.M.E

con vos

AFILIADO

USA NUESTROS NUEVOS
SERVICIOS Y DISFRUTA
DE TODOS LOS BENEFICIOS
ENCONTRALOS
EN LA REVISTA,
PAGINA WEB Y FACEBOOK

*estamos para
ayudarte!!!*



HUMOR

**Cuando estoy hablando
con la directora y un
estudiante me pregunta:
¿Profe, hoy tampoco
vamos a hacer nada?**

